

**Modulo:** Progetto parco dell'arte

**Esperto:** Prof. Manuela Vitiello – **Tutor:** Prof. Vincenza Ciancio

**Descrizione modulo:** Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, attraverso visite guidate per l'analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo anche la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando tecniche e strumenti digitali

**Tipo modulo:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

**Numero destinatari:** 18 Studentesse e studenti Secondaria primo grado

**Numero ore:** 30

**Sede:** SAMM8B8018 - NOCERA SUPERIORE "FRESA PASCOLI"

### **Programmazione del modulo**

<b>N.</b>	<b>Data</b>	<b>Contenuti della lezione di n. 3 ore</b>
1	25.11.2021	Accoglienza degli alunni e presentazione del modulo
2	02.12.2021	Visita guidata al Parco dell'Arte "Riccardo Dalisi" – Nocera Superiore (SA)
3	09.12.2021	Lettura ed interpretazione delle opere contemporanee installate nel Parco con fotografie e schizzi
4	16.12.2021	Redazione di una presentazione delle opere su carta da disegno anche con l'uso dei colori
5	13.01.2022	Redazione di una brochure o video delle opere utilizzando strumenti digitali
6	20.01.2022	Consegna degli elaborati e valutazione collettiva
7	27.01.2022	Il "Totocchio" di Riccardo Dalisi. Lettura e reinterpretazione dell'opera utilizzando il materiale per il disegno ornato e tecnico
8	03.02.2022	Disegno del logo del Parco dell'Arte (parte prima)
9	10.02.2022	Disegno del logo del Parco dell'Arte (parte seconda)
10	17.02.2022	Conclusioni ed esposizione degli elaborati